

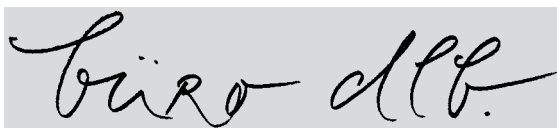
Inhalt / Sommaire

arbido print 2/07

- 03 **Editorial par/von**
Jean-Philippe Accart
et/und
Claudia Indira D'Souza
- 06 **Impressum**
1. **Politik, Finanzen und Management**
Politique, finances et gestion
- 07 **Robin Dutt** (Leiter Informationsmanagement, Bundesamt für Gesundheit, Köniz-Liebfeld): Chancen und Grenzen von Bibliotheksfusionen – am Beispiel der Zusammenlegung zweier Fachbibliotheken der Bundesverwaltung
- 09 **Christian Relly** (Direktor der Pestalozzi-Bibliothek Zürich): Bibliotheken (ab)bauen! Bericht aus der Pestalozzi-Bibliothek Zürich (PBZ)
2. **Architektur**
Architecture
- 14 **Andrea Teuwen** (Architektin ETH, Zürich): Bibliotheken (um)bauen – Jede neue Bibliothek bedeutet eine neue Herausforderung
- 16 **David Aymonin, Mirjana Rittmeyer et Nicolas Joye** (EPFL): Concours d'architecture pour une nouvelle bibliothèque: exemple lausannois
- 20 **Franziska Gasser** (Leiterin RWI-Bibliothek Zürich): Inspirierender Bau mit Luft, Licht und Ausstrahlung – Die Bibliothek des Rechtswissenschaftlichen Institutes der Universität Zürich
- 22 **Gerhard W. Matter** (Kantonsbibliothekar Baselland Liestal): Wie ein Leuchtturm des Wissens und der Bildung – Kantonsbibliothek Basel-land – www.kbl.ch
- 24 **Anja Ziegler** (Bibliothekarin/Archivarin Zentrum Paul Klee Bern): Die drei Hügel und ihre gut behüteten Schätze – Die Forschungsbibliothek des Zentrum Paul Klee in Bern
3. **Technik**
Technique
- 26 **Alexis Rivier** (Conservateur nouvelles technologies, Bibliothèque de Genève): Vingt ans de nouvelles technologies dans les bibliothèques suisses: des références aux contenus numériques
- 35 **Andreas Eisenring** (Informations- und Dokumentationsspezialist FH, Kantonsbibliothek St. Gallen): Electronic Resource Management Systeme (ERMS) – Definition, Funktionen, Standards, Ausblick und Markt
- 40 **Hanna Wójcik** (Responsable du catalogue, Institut suisse de droit comparé [ISDC], Lausanne): Enrichissement de catalogues en ligne par les tables des matières de monographies: Aperçu d'une évolution
- 48 **Sabina Löhrer** (Informations- und Dokumentationsspezialistin FH, Informationszentrum der Pädagogischen Hochschule Zürich, IZ Mediothek Zeltweg): Kataloganreicherung in Hochschulbibliotheken – Übersicht und Aussichten für die Schweiz
- 52 **Beatrice Bürgi** (Informations- und Dokumentationsspezialistin FH, Universitätsbibliothek Bern): Praxisorientierter Massnahmenkatalog für Hochschulbibliotheken zur Errichtung eines Institutional Repository – Herausforderungen beim Aufbau des Dokumentenservers
4. **Dienstleistungen**
Prestations documentaires
- 57 **Darja Dimitrijewitsch** (Informations- und Dokumentationsspezialistin FH, Information Specialist Novartis Basel) und **Cécile Schneeberger** (Informations- und Dokumentationsspezialistin FH, Nationalbibliothek Bern): Optimierung der Usability des Webauftritts der Stadt- und Universitätsbibliothek Bern (StUB) – Nach mehrstufiger Untersuchung, Tests und Befragungen
- 61 **Jean-Philippe Accart** (Responsable Information au public, Bibliothèque nationale suisse Berne): Le Guichet virtuel sur la Suisse: valoriser les compétences et les ressources
- 63 **Alexandre Carrard** (Spécialiste HES en information et documentation, Bibliothèque centrale du Pouvoir judiciaire de Genève, Co-moderateur de Swiss-lib entre octobre 2004 et janvier 2007): Swiss-lib, la liste de discussion des professionnels de l'information documentaire helvétiques: huit ans déjà!
5. **Informations- und Medienkompetenz**
Compétences d'information
- 65 **Lilian Brändli** (Informations- und Dokumentationsspezialistin FH, Mediothek Gymnasium Leonhard Basel): Gesucht – gefunden? Untersuchungen zur Recherchekompetenz bei Studierenden in einer wissenschaftlichen Bibliothek

Weiter auf S. 2

- 70 **Franziska Zellweger Moser** (Institut für Wirtschaftspädagogik, Universität St.Gallen) und **Kathrin Heim** (Bibliothek Universität St.Gallen): Potentiale einer engen Zusammenarbeit zwischen eLearning Support, Hochschuldidaktik und Bibliothek – eLearning an der Universität St.Gallen
- 74 **Silvia Meyer-Denzler** (Leiterin Mediodothek Kantonsschule Zürcher Oberland, Wetzikon): Bibliothek – Mediodothek – Digithek: Wandel in Mittelschulmediodotheken
- 77 **Cécile Vilas** (Responsable de la Bibliothèque Publique Yverdon-les-Bains): *J'arrive avec ma valise ... et j'apporte le plaisir de dire, de lire et d'écrire*: une animation de la Bibliothèque Publique d'Yverdon-les-Bains
6. **Migration und Integration**
Migration et intégration
- 80 **Hermann Romer** (Bibliotheksleitung Winterthurer Bibliotheken): Migration und öffentliche Bibliotheken in der Schweiz: Angebote für einen Viertel der Schweizer Bevölkerung
- 84 **Ruth Fassbind** (Direktorin des Bibliocenters Solothurn der Bibliomedia Schweiz): Books, livros, knjige, libros, libra, kitaplar ...! Multikulturelle Angebote der Bibliomedia Schweiz für öffentliche Bibliotheken



büro dlb • Idee
• Realisation
• Kommunikation

büro dlb • Daniel Leutenegger, Bulliard 95, CH-1792 Cordast
Tel.: +41 (0)26 684 16 45, Fax: +41 (0)26 684 36 45, E-Mail: dlb@dreamteam.ch
PC 17-17031-2

Idee

- Einfälle für fast alle Fälle
- Redaktionskonzepte für Print- und E-Medien
- Konzepte für Fundraising, Sponsoring, Subventionierung, PR, Werbung, Marketing, Öffentlichkeits- und Medienarbeit
- Vorschläge für Special Events

Realisation

- Umsetzung von Ideen fast aller Arten
- Redaktionsarbeiten Print und E; Verfassen von Texten, Reportagen, Medien-Communiqués, Newsletters, Schriften, Büchern etc.; Ghostwriting
- Aktives Fundraising, gezielte Sponsorensuche, Herstellen von Kontakten zu Stiftungen, öffentlicher Hand etc.
- Lancierung von PR- und Medienkampagnen
- Vermittlung direkter Medienkontakte
- Vermittlung von/Zusammenarbeit mit: Werbeagenturen, Verlagen, Druckereien, Providern, ProgrammiererInnen, DesignerInnen, GrafikerInnen, IllustratorInnen, FotografInnen, freien JournalistInnen, AV-, Ausstellungs- und MuseumsspezialistInnen etc.
- Vermittlung kompetenter I+D-Fachleute, -Institutionen und -Anbieter
- Vermittlung von KünstlerInnen aller Sparten, ReferentInnen, VIPs, Veranstaltern, TechnikerInnen (Licht, Ton, AV) etc.
- Organisationsberatung für und -begleitung von Special Events

Kommunikation

- Umfassende Kommunikationskonzepte/-strategien
- Aufgaben-/zielgruppenspezifisches, traditionelles und unkonventionelles Kommunizieren von eigenen und «fremden» Ideen, Konzepten, Kampagnen, Projekten, Produkten, Events etc.

büro dlb ist spezialisiert auf die Bereiche ... Kultur, Bildung, Gesellschaft, Medien, Information+Dokumentation, NPO+NGO, Entwicklungszusammenarbeit, internationaler Austausch. Verlangen Sie unsere entsprechenden Referenzen und Arbeitsproben.